

DIE GEISTERSTUNDE

- EINE ZWEITE CHANCE -

Galli

EIN PRÄVENTIONSTHEATERSTÜCK VON JOHANNES GALLI
ÜBER DIE FOLGEN DES KONSUMS VON CRYSTAL METH

Zum Stück

„Die Geisterstunde“ zeigt den dramatischen Absturz und Zerfall eines 18-jährigen Drogenkonsumenten und seine mögliche Rettung.

Der junge Dennis Mennis will seine eigene Kreativität entfalten, doch alles Eigene, Spontane, Kreative wird von seinem Umfeld verhindert.

So beginnt sein Teufelskreis mit den ersten Alkoholexzessen, bis zum Konsum von harten Drogen wie Crystal Meth, die seinen Untergang bedeuten.

Er erhält eine zweite Chance, doch diese ist an eine Bedingung geknüpft ...

Trailer zum Stück

<http://www.youtube.com/watch?v=cNq6jYwfMg0>



Galli

... Dennis kann aus dem Drogenrausch nur erlöst werden, wenn er pro Aufführung mindestens einen Menschen findet, der ihm verspricht, keine Drogen zu nehmen und seinen Talenten nachzugehen.

Organisatorische Informationen

- Dauer 45 Minuten
- Spieler 1
- Zielgruppe ab 13 Jahren
- Schüleranzahl bis 350
- Bühnenaufbau Ein Rednerpult
- Technik Musik- und Lichtanlage
(Kann bei Bedarf mitgebracht werden)

Als Nachbereitung der Aufführung bieten wir im Anschluss eine 15-minütige Gesprächsrunde mit den Schülern an.

Wir empfehlen zusätzlich einen 45-minütigen Workshop, in dem die Schüler auf der Bühne ihre eigene Kreativität und Talente entdecken und leben können.

„Die Geisterstunde“ kann ebenfalls in englischer Sprache als „The Shadow Hour“ aufgeführt werden.

The logo for Galli, featuring the word "Galli" in a white, sans-serif font with a red dot above the 'i', set against a black square background.

Referenzen

- Diverse Schulen in Hamburg und im Rhein-Main Taunus Kreis
- Aktionskreis Suchtprophylaxe Bautzen
- Landratsamt Bautzen
- Suchberatungstage Erich-Kästner-Schule Idstein
- Präventionstag der Beruflichen Schulen Untertaunus
- Jugendclubhaus OSSI in Hoyerswerda
- Rechts- und Ordnungsamt Lahr

Galli



Zum Workshop

Die Workshops nach der Galli Methode® haben zum Ziel, dass die Teilnehmer sich in unterschiedlichen Rollen erleben und neue Rollen ausprobieren, den Rollenwechsel bewusst lernen und so ihre Kreativität entfalten.

Die Galli Methode® ist eine umfassende Methode zur Persönlichkeitsentwicklung. Aus der Erkenntnis heraus, dass Kommunikation über die natürliche Dynamik der Körpersprache ausgesprochen lebendig und effektiv wird, zeigt Johannes Galli mit seiner Methode des spontanen Spiels einen kreativen Weg, wie Konflikte aus allen Bereichen des menschlichen Lebens spielerisch zu lösen sind. Im Spiel wird der ganze Mensch berührt und bewegt.

„Im Spiel ist der Mensch wirklich!“

Die Galli Methode® wird in vielen Bereichen des gesellschaftlichen Lebens angewandt, z.B. im Gesundheitswesen, in der Pädagogik und Erwachsenenbildung, in der Personal- und Organisationsentwicklung.

Die Galli Methode®

- weckt verborgene Talente
- löst spielerisch Konflikte
- macht Kommunikation im Alltag und im Beruf lebendig
- verbessert die eigene Präsenz und Präsentation
- bringt Erfolg und klare Vision
- erweitert das Rollenrepertoire und die Flexibilität
- kurzum: Bringt Schwung ins Leben!



Galli Referenzen

Das Galli Präventionstheater bietet mit seinen interaktiven Theaterstücken und begleitenden Workshops Antworten auf gesellschaftliche Fragestellungen unserer Zeit. Alle Inszenierungen beinhalten einen bewusstseinsfördernden Mitspielteil.

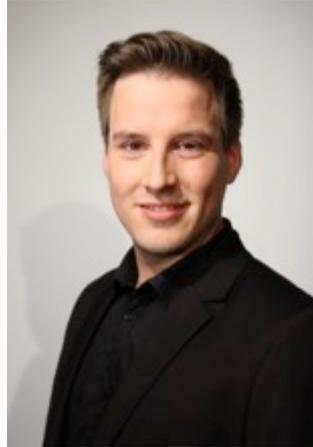
In Zusammenarbeit mit wichtigen Institutionen und Fachgremien entstanden in den letzten zwanzig Jahren mehrfach preisgekrönte Präventionstheaterstücke, die durch ihre begleitende Vor- und Nachbereitung pädagogisch wertvolle Arbeit leisten.

Beispiele:

- Im Auftrag der UNO: „Es wird schon nichts passieren“ gegen Verführung und sexuelle Gewalt.
- In Zusammenarbeit mit Gesundheitskassen: „Adi und Posi“ für gesunde Ernährung und Bewegung.
- Im Auftrag des Oberschulamtes Freiburg: „Der Goldene Schlüssel“ zur allgemeinen Suchtprävention.
- Im Auftrag diverser Umweltbehörden, ALBA, ESWE, BSR: „Der Müllvollberg“ zur Müllvermeidung & Recycling.
- Im Auftrag verschiedener Krankenkassen: „Krasser Stoff“ zur Gewaltprävention und Förderung der Zivilcourage.
- In Zusammenarbeit mit der BzGA: „Die Spenderniere“ zum Thema Organspende.

Zur Person

- Dennis Nahke
- *18. Juni 1990
- Trainer und Spieler nach der Galli Methode®
- Märchen- und Abendtheaterspieler
- Spieler für Präventionstheaterstücke
- Trainer für Kinder- und Jugendtheaterkurse



Spieler und Ansprechpartner: Dennis Nahke
Mobil: 0176 - 326 247 96
E-Mail: d.nahke@galli.de

„Die Geisterstunde“ können Sie exklusiv in Ihren Räumlichkeiten buchen.

Galli Theater Wiesbaden
Adelheidstraße 21
65185 Wiesbaden
Tel: 0611 - 34 18 999
Website: www.galli-wiesbaden.de
Facebook: <https://www.facebook.com/geisterstundegalli>